阿毗達磨大毗婆沙論卷第二十六

五百大阿羅漢等造

三藏法師玄奘奉　詔譯

雜蘊第一中補特伽羅納息第三之四

入息出息當言依身轉耶依心轉耶
乃至廣說問何故作此論答為令疑
者得決定故謂契經說佛告長者與
入出息是身法身為本繫屬身依身
而轉施設論說何緣死者入出息不
轉耶謂入出息由心力轉死者無心
但有身故與入出息一說依身一說
依心或有生疑如是二說俱不了義
或俱了義欲顯此二真實義趣故作
斯論入息出息當言依身轉耶依心
轉耶答應言亦依身轉亦依心轉如
其所應云何名為如其所應有作是
說於下中上如其所應謂入出息小
時下品壯時中品老時上品如是說
者由四事故名如所應謂入出息由
四事轉一有息所依身二風道通三
毛孔開四入出息地麁心現前必具
此四入出息轉由此故說如所應言

隱

為顯此義復作是說 [illegible]
若入出息但依身轉不依心轉則在
無想定滅盡定位入出息亦應轉彼
有入出息所依身風道亦通毛孔亦
開唯無入出息地麁心現前以無心
故雖有二事而闕一事故息不轉若
入出息但依心轉不依身轉則無色
界有情入出息亦應轉彼界四事一
切皆無故息不轉若入出息但依身
心轉不如所應則在卵𣪘及母胎中
羯剌藍頞部曇閉尸鍵南諸根未滿
未熟并在第四靜慮入出息亦應轉
問何故羯剌藍位息不轉耶荅彼羸
薄故若息轉者彼應流動問何故頞
部曇閉尸鍵南諸根未滿未熟位息
不轉耶荅彼身尒時風道未通毛孔
未開若息轉者身應散壞然在卵𣪘
及母胎中從羯剌藍乃至諸根未滿
未熟尒時未有息所依身風道未通
毛孔未開唯有息地麁心現前雖有
一事而闕二事故息不轉問何故在
第四靜慮息不轉耶荅彼心細故謂
入出息依麁心轉第四靜慮以上諸

地心極微細故息不轉復次內門轉
故謂息必依外門心轉第四靜處以
上諸地心內門轉故息不轉復次內
事轉故謂息必依外事心轉第四靜
處以上諸地心內事轉故息不轉復
次極寂靜故謂息必依躁動心轉如
人涉路躁則動塵心若躁動趣入出
息第四靜處以上諸地心極寂靜故
息不轉尊者世友作如是說入第四
靜處便得轉依謂所依身有第四靜
處微妙大種令諸毛孔一切密合無
有隙故非息所依由此尒時息不復
轉大德說曰入第四靜處心便不動
心不動故身亦不動身不動故息不
復轉入彼定時一切動法皆息滅故
尊者妙音作如是說入第四靜處一
切麁重皆息滅故息不復轉謂欲界
中有麁欲貪初靜處地有尋有伺第
二靜處有喜第三靜處有樂由此發
生身心麁重由麁重故入出息轉第
四靜處一切皆無故息不轉如是若
在下地入第四靜處唯有息所依身
及風道通然毛孔不開亦無息地麁

心現前雖有二事而闕一事故息不
轉問何故但說在第四靜慮息不
復轉不說生第四靜慮耶答是作
論者意欲尒故乃至廣說復次亦
應說生第四靜慮息不復轉而不
說者應知此是有餘之說復次已
說入彼定當知亦說生彼如契經
說先在此間入彼靜慮後方生彼問
第四靜慮亦有風界以四大種不相
離故何緣生彼無息轉耶答第四靜
慮雖有風界而不名為入息出息以
彼身不入出故有說生彼身有風
界而無前說四種事故不名為息以
入出息亦依身轉亦依心轉及如所
應是故下從無間地獄上至遍淨其
中有情諸根滿熟入息出息依身心
轉此中諸根滿熟言顯前四事具足
不說眼等根滿熟義謂前四事能發
息故說之為根具故名滿熟謂作用
即前四事具足有用是故說為諸根
滿熟有說諸根滿熟言者謂處胎卵
根未滿熟風道通毛孔開義身心

二事次後自說應知此中有入息有
出息有入出息地無入出息地入息
者謂息風入身出息者謂息風出身
有入出息地者謂欲界及下三靜慮
無入出息地者謂第四靜慮及四無
色生有入出息地無入出息地心現
在前息便不轉生無入出息地有入
出息地心現在前息亦不轉生有入
出息地及有入出息心現在前若不
如所應息亦不轉要生有入出息地
及有入出息地心現在前如其所應
息方得轉
問入出息何地繫隨身繫耶隨心繫
耶有作是說隨身地繫諸有欲令入
出息隨身地繫者彼說生欲界者若
欲界心現在前彼欲界身欲界入出
息隨欲界心轉即此心所觀即彼若
初靜慮心現在前彼欲界身欲界入
出息隨初靜慮心轉即此心所觀問
若尒施設論說當云何通如說欲界
入出息離欲界染時最後無間道滅
若欲界入出息有隨欲界心轉有隨
初靜慮心轉隨欲界心轉者尒時滅

隨初靜慮心轉者尒時現在前彼大
彼依擇滅說故無相違失即彼若第
二第三靜慮心現在前彼欲界身欲
界入出息隨第二第三靜慮心轉即
此心所觀生初靜慮者若初靜慮心
現在前彼初靜慮身初靜慮入出息
隨初靜慮心轉即此心所觀即彼若
欲界心現在前彼初靜慮身初靜慮
入出息隨欲界心轉非此心所觀即
彼若第二第三靜慮心現在前彼初
靜慮身初靜慮入出息隨第二第三
靜慮心轉即此心所觀生第二靜慮
者若第二靜慮心現在前彼第二靜
慮身第二靜慮入出息隨第二靜慮
心轉即此心所觀即彼若欲界初靜
慮心現在前彼第二靜慮身第二靜
慮入出息隨欲界初靜慮心轉非此
心所觀即彼若第三靜慮心現在前
彼第二靜慮身第二靜慮入出息隨
第三靜慮心轉即此心所觀生第三
靜慮者若第三靜慮心現在前彼第
三靜慮身第三靜慮入出息隨第三
靜慮心轉即此心所觀即彼若欲界

初二靜慮心現在前彼第三靜慮身第
三靜慮入出息隨欲界初二靜慮心
轉非此心所觀諸有欲令入出息隨
身地繫者彼說欲界入出息四地心
所觀初靜慮入出息三地心所觀第
二靜慮入出息二地心所觀第三靜
慮入出息唯第三靜慮心所觀問若
入出息隨身地繫施設論說當云何
通如說何緣死者入出息不轉耶謂
入出息由心力轉死者無心但有身
故答顯入出息隨心而轉必不離心
故作是說不言此息隨心地繫有餘
師說隨心地繫諸有欲令入出息隨
心地繫者彼說生欲界者若欲界心
現在前彼欲界身欲界入出息隨欲
界心轉即此心所觀即彼若初第二
第三靜慮心現在前彼欲界身初第
二第三靜慮入出息隨初第二第三
靜慮心轉即此心所觀生初靜慮者
若初靜慮心現在前彼初靜慮身初
靜慮入出息隨初靜慮心轉即此心
所觀若欲界心現在前彼初靜慮身
欲界入出息隨欲界心轉即此心所

觀者第一第二第三靜處心現在前彼初
[illegible]
靜處身第二第三靜處入出息隨第
二第三靜處心轉即此心所觀生第
二靜處者若第二靜處心現在前彼
第二靜處身第二靜處入出息隨第
二靜處心轉即此心所觀即彼若欲
界初靜處心現在前彼第二靜處身
欲界初靜處入出息隨欲界初靜處
心轉即此心所觀即彼若第二靜處
心現在前彼第二靜處身第二靜處
入出息隨第三靜處心轉即此心所
觀生第三靜處者若第三靜處心現
在前彼第三靜處身第三靜處入出
息隨第三靜處心轉即此心所觀即
彼若欲界初二靜處心現在前彼第
三靜處身欲界初二靜處入出息隨
欲界初二靜處心轉即此心所觀諸
有欲令入出息隨心地繫者彼說欲
界入出息唯欲界心所觀乃至第三
靜處入出息唯第三靜處心所觀問
若入出息隨心地繫契經所說當云
何通如說佛告長者此入出息是身
法身為本繫屬身依身而轉答彼入

出息由身力轉必不離身故作是說
不言此息隨身地繫評曰此入出息
隨身地繫是身分故前說為善
問入出息風為先入耶為先出耶答
應說先入謂此息風先入口鼻流至
咽喉復從咽喉流至心胃復從心胃
流至臍輪復從臍輪漸漸流散遍諸
支節有說先出謂臍輪中有息風起
流散上下開諸毛孔方出至外評曰
彼不應作是說息風不能開毛孔故
應作是說有業生風開諸毛孔毛孔
開已乃有息風於中入出問於胎卵
中至何分位入出息轉答至具色根
六處滿位息風方轉謂將生時息風
先入息風入已名為已生將欲死時
息風後出不復更入名為已死由此
可觀生死分齊有餘師說臨欲生時
息風先出息風出已名為已生將欲
死時息風後入不復更出名為已死
如說云何使我常活令我入息恒得
出耶諸有欲入第四靜慮息風後出
不復更入名已入定將出定時息風
先入息風入已名已出定有餘師說

請有欲入第四靜慮息風後入不復
更出名已入定將出定時息風先出
息風出已名已出定評曰此中前說
為善問此入出息為是有情數為非
有情數耶答是有情數問此入出息
為有執受為無執受耶答是無執受
身中雖有有執受風而入出息是無
執受問此入出息為是長養為是異
熟為是等流答唯是等流身中雖有
異熟生風及長養風然入出息唯是
等流如契經說佛告阿難若如射箭
筈筈相續調入出息令不亂者應知
彼名殊勝飲食問何故世尊說入出
息名飲食耶答能損益故謂無上妙
飲食益身如有方便調入出息亦無
麤惡飲食損身如無方便調入出息
是故世尊說為飲食問如射箭筈筈
相續者是何義耶答如以後箭射於
前箭後觸前筈是此中義有說此中
但顯前後無間斷義不說後箭觸前
箭義又不定說如以後箭射前箭義
如契經說有持來有持去有持來持
去念有修持來持去念此中持來者

謂入息持去者謂出息如施設論說
吸風入內名持來引風出外名持去
如鍛金師橐囊開合風隨入出此亦
如是有作是說出息名持來入息名
持去有餘師說煖息名持來冷息名
持去復有說者上息名持來下息名
持去評曰此中初說為善能緣彼念
名持來持去念即於此念及此相應
俱有諸法若修若習若多所作名憶
持來持去念問此持息念自性是何
荅慧為自性然此聚中念力增故說
名為念如四念住及宿住念本性生
念慧為自性然彼聚中念力增故說
名為念如除色想慧為自性然彼聚
中想力增故說名為想此亦如是若
并眷屬四蘊五蘊為其自性此持息
念界者謂欲色界非無色界地者五
地謂欲界靜慮中間及下三靜慮近
分諸有欲令下三根本靜慮地亦有
捨根者彼說此念通八地謂前五及
下三靜慮所依者唯依欲界非色無
色界有餘師說依欲色界非無色界
然初起時必依欲界行相者非聖行

相所緣者緣息風念住者是身念住
加行非根本念住若依汎尒四念住
說是身念住緣色法故問何故契經
說持息念通四念住答此能引起四
念住故作如是說問不淨觀亦能引
起四念住何故不說四念住耶答亦
有經說此不淨觀通四念住如說若
觀青瘀膖脹爛蟲食等事名身念住又
說若觀此中有愛能引淨貪亦令止
息名受念住又說若觀無損害意擇
慈一切遍諸方域名心念住又說若
觀貪瞋癡斷離染起明得樂善盡名
法念住問雖此一經說不淨觀通四
念住而無量經說持息念通四念住
非不淨觀有何意耶答以持息念依
處串習牢固可恃假使失念煩惱現
行速可依之伏諸煩惱引四念住如
人怖賊速走歸城處謂大種相決定
故若不淨觀非處串習性不牢固或
時失念煩惱現行不能依之速伏煩
惱引四念住言非處者謂諸造色相
不定故由此多經說持息念通四念
住非不淨觀復次以持息念增益法

想是空觀本由此速能引四念住是

故偏說若不淨觀增有情想如說血
骨為女為男障礙空觀不能速疾引
四念住是故不說復次以持息念所
縁隣近無種種相無定次第不依有
情任運而轉由此速能引四念住是
故偏說若不淨觀與此相違是故不
說復次以持息念唯內道起不共外
道由此速能引四念住是故偏說若
不淨觀外道亦起不能速疾引四念
住是故不說此持息念智者一世俗
智三摩地者非三摩地俱根者一捨
根相應世者通三世縁世者過去縁
過去現在縁現在未來若生法縁未
來若不生法縁三世善不善無記者
唯善縁善不善無記者唯縁無記繫
不繫者欲色界繫縁繫不繫者縁欲
色界繫學無學非學非無學者唯非
學非無學縁學無學非學非無學者
唯縁非學非無學見所斷修所斷不
斷者唯修所斷縁見所斷修所斷不
斷者唯縁修所斷縁名縁義者唯縁
義縁自相續他相續非相續者唯縁

因相續復次此持息念由六因故應
知其相一數二隨三止四觀五轉六
淨數有五種一滿數二減數三增數
四乱數五淨數滿數者謂從一數至
十減數者謂於二等數為一等增數
者謂於一等數為二等乱數者謂數
過十有餘師說於入謂出於出謂入
名為乱數復有說者數無次第故名
乱數淨數者於五入息數為五入於
五出息數為五出問為先數入息為
先數出息耶荅先數入息後數出息
以生時息入死時息出故又如是觀
身心妄隱非顛倒故又如是觀顯於
生死先入後出非顛倒故隨者繫心
隨息從外入內謂從口鼻流至咽喉
復從咽喉流至心胸復從心胸流至
臍輪如是展轉乃至足指心皆隨逐
心復隨息從內出外半麻一麻半麥
一麦半指節一指節半指一指半搩
手一搩手半肘一肘半尋一尋乃至
廣說隨根勢力息去近遠心皆隨逐
止者謂觀息風初住口鼻次住咽喉
次住心胸次住臍輪展轉乃至後住

足指隨息所止心住觀之有說止者
住心觀息遍住身中如珠中縷觀者
謂此息風若至口鼻能審觀察若至
咽喉亦審觀察如是展轉乃至足指
亦審觀察觀息風已復作是念此風
聚中有四大種此四大種生諸造色
此所造色是心心所所依止處如是
行者觀息為先展轉遍能觀五取蘊
轉者轉此入出息觀起身念住展轉
乃至起法念住淨者從煖乃至無學
有說四種順決擇分亦是轉攝淨謂
始從苦法智忍乃至無學有說從四念
住位乃至金剛喻定皆是轉攝有煩
惱故未名為淨盡智起後方名為淨
復次此中數作二事一能數入出息
二能捨躭嗜依尋隨作二事一能隨
入出息二能捨出離依尋止作二事
一能止住息二能住等持觀作二事
一能觀入出息二能取心心所法相
無所遺漏轉作二事一能轉息觀二
能入諦觀有說轉作二事一能捨異
生性二能得聖性有說轉作二事一
能捨煩惱二能淨智見淨作二事一

[illegible]

能觀聖諦二能入聖道有說淨作二
事一能捨煩惱二能淨智見有說淨
作二事一能證有餘依涅槃界二能
證無餘依涅槃界有餘師說淨作二
事一能證現法樂住二能證二涅槃
界問此六息念幾是奢摩他品幾是
毗鉢舍那品耶有作是說前三是奢摩
他品後三是毗鉢舍那品復有說者
前三是毗鉢舍那品後三是奢摩他
品如是說者此不決定或有一切皆
是奢摩他品或有一切皆是毗鉢舍
那品
如薄伽梵於契經中為所化生說伽
他曰
善修息念滿　漸習隨佛教　彼能明照世
如日出重雲
問此頌中說息念滿者誰名為滿誰
不滿耶有作是說佛名為滿獨覺聲
聞俱名不滿有餘師說佛及獨覺俱
名為滿聲聞不滿或有說者聲聞乘
中到彼岸者亦名為滿諸餘聲聞名
為不滿復有說者三乘無學皆名為
滿學名不滿或復有說聖者名滿異

業不滿如是說者諸有具上所說六
圓說名為滿若不具者名為不滿
如契經說佛告苾芻吾欲兩月宴坐
汝等不須來問唯除送食布灑他時
彼是世尊入室宴坐問世尊何故久
宴坐耶荅去來諸佛過殑伽沙法介
皆應如是宴坐尊者世友作如是言
欲為諸天說密法故有說為斷慢緩
苾芻放逸心故有說為觀病苾芻故
有說欲為他界有情說妙法故有說
為策退杜多行諸苾芻故有說哀愍
未來所化諸有情故謂未來世所化
有情聞是事已作如是念如來猶故
多時宴坐我輩寧得不宴坐耶有說
為遮外道謗故謂諸外道毀謗佛言
此喬荅摩好處閙閙愛多言論捨離
閑居寂靜之樂為止此等種種謗故
多時宴坐有說任持菩提分法功德
樹故如種樹已須更修治菩提分樹
亦復如是雖已圓滿仍須經久宴坐
任持有說為受妙法樂故有說為觀
所證微妙諸佛法故有說任持難行
昔行所勞身故有說欲現雖久證得

無上菩提而深敬重猶如今時初證
得故大德說曰由二因緣如來經於
兩月宴坐一者自愛大法樂故二者
求愍諸有情故脇尊者言為他說法
生渴仰故
如彼經說過二月已佘時世尊從宴
坐起出到迎處敷座而坐現如是相
令諸苾芻來詣佛所問世尊佘時現
何等相有作是說令地微動有餘師
說放勝光明或有說者出梵音聲復
有說者化作苾芻前後圍繞問訊恭
侍時諸苾芻見已知佛從宴坐起深
心慙愧我等何為不早詣佛便相告
命共往佛所到已頂禮世尊便見問
訊起居退坐一面世尊告曰若有外
道來問汝言汝等大師二月宴坐入
何等定應答彼言入持息念問諸外
道輩尚不知有持息念名況知自性
世尊何故作是說耶答為欲引攝諸
外道等所化有情入佛法故謂有外
道及信彼法所化有情聞佛世尊二
月宴坐入持息念生希有心來詣佛
所佛為說法彼信奉行復次為欲守

護新學苾蒭令於佛法不背捨故謂 [illegible]
有苾蒭初入佛法學持息念心不散
重欲歸外道更求異法因佛此言請
外道輩求諸佛所恭敬受法是諸苾
蒭心便不退問佛安坐時遍入一切
靜處解脫等持等至何故但說入持
息念答雖入一切靜處解脫等持等
至而持息念是彼上首是故偏說復
次靜處解脫等持等至皆是息念前
後眷屬是故世尊說持息念
如契經說佛告苾蒭我已念入出息
了知我已念入出息我已念短入出
息了知我已念短入出息我已念長
入出息了知我已念長入出息我已
覺遍身入出息了知我已覺遍身入
出息我已止身行入出息了知我已
止身行入出息問入出息為先短後
長為先長後短耶答先短後長云何
知然如施設論說菩薩初入定時其
息速疾久入定已息便安徐如人擔
重經嶮難處其息速疾後至平道息
便安徐故入出息先短後長問此觀
息風從鼻而入還從鼻出何故乃說

我覺遍身入出息耶答息念未成觀
入出息從鼻入出息念成已觀身毛
孔猶如藕根息風周遍於中入出猶
若爾何故非出定耶答意樂加行俱
未息故如菩薩時雖作此觀而不出
定亦以意樂加行未息故無有過尊
者世友作如是說如觀一切大種造
色所合成身皆是無常苦空無我如
病如癰如箭不淨以不捨離緣息風
覺不名出定此亦應尒止身行者謂
入息風漸漸微細乃至不生應知此
中念入出息者是總念短入出息等
是別復次念入出息者是欲界持息
念念短息者是初靜慮念長息者是
第二靜慮覺遍身者是第三靜慮止
身行者是第四靜慮
又彼經說我已覺喜入出息了知我
已覺喜入出息我已覺樂入出息了
知我已覺樂入出息我已覺心行入
出息了知我已覺心行入出息我已
止心行入出息了知我已止心行入
出息應知此中覺喜者觀初二靜慮
地喜覺樂者觀第三靜慮地樂覺心

行者觀想及思止心行者謂令心行
漸漸微細乃至不生又彼經說我已
覺心入出息了知我已覺心入出息
我已令心歡喜入出息了知我已令
心歡喜入出息我已令心攝持入出
息了知我已令心攝持入出息我已
令心解脫入出息了知我已令心解
脫入出息應知此中覺心者謂觀識
識令心歡喜等者佛雖不復令心歡
喜攝持解脫然菩薩時有如是事故
後重觀又彼經說我已隨觀無常斷
離滅入出息了知我已隨觀無常斷
離滅入出息尊者世友作如是說隨
觀無常者謂觀息風無常隨觀斷者
觀入結斷隨觀離者觀愛結斷隨觀
滅者觀結法斷有說隨觀無常者觀
四大種無常隨觀斷者觀無明結斷
隨觀離者觀愛結斷隨觀滅者觀餘
結斷有說隨觀無常者觀色身無常
隨觀斷者觀過去結斷隨觀離者觀
現在結斷隨觀滅者觀未來結斷有說
隨觀無常者觀大種造色等皆是無
常隨觀斷者觀苦受斷隨觀離者觀

樂受斷隨觀滅者觀不苦不樂受斷
大德說曰隨觀無常者觀五取蘊無
常隨觀斷者觀五取蘊空無我隨觀
離者觀五取蘊苦隨觀滅者觀五取
蘊不轉寂滅又彼經說今我此定猶
為麤淺我應更入餘深細定問此中
何者是深細定有說第四靜慮有說
無色有說滅定
又彼經說時有三天端嚴殊妙過於
夜分來至我所第一天言此已命過
第二天言此當命過第三天言此非
已死亦非當死然住勝定寂靜如是
問彼是何天寧作異說答是欲界天
根品異故謂鈍根者作如是念此大
沙門無入出息身不動搖無思作業
必已命過若中根者作如是念此大
沙門猶有煖氣身不爛壞雖非已死
而當命過若利根者曾見諸佛及聖
弟子入如是定身心不動後時還出
故作是言此非已死乃至廣說又彼
經說佛告苾芻若有問言云何聖住
云何天住云何梵住云何佛住云何
學住云何無學住應正答言謂持息

[illegible]

念所以者何此持息念能令學者諸
所未善能令無學者得現法樂住此
持息念不雜煩惱故名聖住自性光
淨故名天住自性寂靜故名梵住諸
佛多住故名佛住學所得故名為學
住無學得故名無學住學者由此得
勝現觀所餘煩惱故名善所未善無
學者由此得不動心解脫故名得現
法樂住有說此持息念是聖所有能
引聖住故名聖住廣說乃至是無學
所有能引無學住故名無學住學者
由此能證阿羅漢果故名善所未善
無學者由此住四種樂故名得現法
樂住四種樂者一出家樂二遠離樂
三寂靜樂四三菩提樂問此持息念
是非學非無學何故名為學無學住
答學無學者身中有故

說一切有部發智大毗婆沙論卷第二十六

甲辰歲高麗國大藏都監奉
勅彫造